



NOUVEAUTÉ



Livre : **'POP-MUSIQUE FRANÇAISE en bref'**

Prix ttc public : 11,90 €

Diffusion : CEDIF (94200 Ivry-sur-Seine 01 46 58 38 40)

Distribution : MAKASSAR (7020 Paris, Tél : 01 40 33 69 69)

Commandes : commande@makassar-diffusion.fr

En librairie dès le : 15 juin 2019

ISBN : 978-2-9701226-4-7

Auteur : Paul T. Alexander

Édition: Version 2.0 - Dépôt légal mars 2019 - Imprimé en France

Format : A5, 80 pages, broché, 191gr

Éditeur: ePopMusic™

Collection: 'POP-MUSIQUE en bref'

Sujet : Musique variété française de 1900 à nos jours

Thème. Dewey 780 (Musique-variété)

CLIL: 3932 (chanson, variété française) et 3940 (pop)

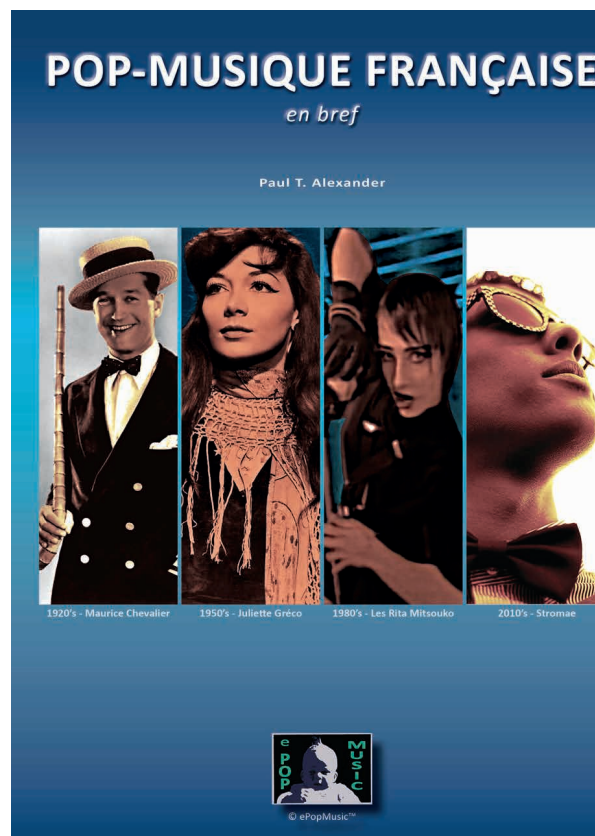
A propos de l'éditeur :

ePopMusic™ édite des livres Juke-box sur la Pop-musique

site web : www.epopmusic.com

page web : www.epopmusic.com/ref_fr316_fr

contact : info@epopmusic.com



Produit

Le livre 'JUKE-BOX' de la musique variété francophone fondé sur YouTube.

Sujet

Chanson française, musique variété, rock, rap français de 1900 à nos jours. Cours de 170 artistes et référence à leurs chansons à succès. Revue ordonnée par ordre chronologique de 1^{ère} publication de chaque artiste.

Chapitres couverts

Belle Époque, Années Folles, Entre-deux guerres, Après-guerre, Années 50, Années 60, Années 70, Années 80, Années 90, Années 2000, Années 2010

A propos de l'auteur

Paul T. Alexander est actif dans le conseil. Il apprécie la musique pop en général, notamment française mais aussi anglophone, africaine, espagnole, latino, italienne, allemande et russe. Auteur d'ouvrages sur différents genres de Pop-musique. Il a une connaissance de spectateur de la musique variété.

Gadgets

QR codes : Pour plus de 300 chansons sélectionnées, le livre fournit le QR code (adresse internet sous forme graphique) offrant l'accès direct par mobile-phone. au vidéo-clip correspondant sur YouTube

Quiz : Tableau répondant à la question «*En quelle année 'X' a-t-il/-elle publié son 1er album?*» en référence à la musique pop américaine, anglaise, française et allemande, espagnole, italienne.

A propos du livre

'POP-MUSIQUE FRANÇAISE en bref' relate une histoire extraordinaire, celle de dizaines d'artistes qui tous ont commencé par être des entrepreneurs, chacun à sa manière à la poursuite du même rêve: conquérir un public. Et tous ont réussi.

L'intérêt de cet ouvrage ? Faire découvrir ces vies en un panorama concis et synoptique. Rappeler aussi la grisante qualité et richesse de la chanson française qui bien que parfois décriée ne s'est jamais aussi bien portée qu'aujourd'hui. En marge, les illustrations, les liens vers YouTube et le tableau Quiz inclus dans ces pages contribuent à joliment agrémenter le voyage...

